

## Pressemeddelelse

### *Reform (antologi)*

**Fra langsigtede løsninger til nedskæringer og effektivisering – ordet “reform” var omkring forrige århundredskifte med de tyskforankrede Lebensreform-bevægelser og den nordiske vitalisme ensbetydende med visionære ideer og nye leveformer, hvor hverdagen, kunsten og forandringspotentialer smeltede sammen. I dag har det politiske system i krisens navn taget patent på reformbegrebet, hvis klang nu resonerer privatisering og dystre fremtidsprognoser uden tro på en fælles fremtid.**

Bogen *Reform* går bag om det ivrigt benyttede politiske redskab reform og udfolder i stedet ordets kompleksitet ud fra kunstneriske, teoretiske og visionære perspektiver. Hensigten er at trænge ind under huden på hvad der synes at være et mere og mere slidt, men også magtfuldt begreb og se nærmere på dets tidligere og mere positive forandringspotentialer; til perioder i den skandinaviske historie da ordet havde en anden betydning, som eksempelvis vitalismen fra forrige århundredskifte, opbygningsperioden af velfærdsstaten og begrebets udvikling frem til i dag.

Med bidrag fra billedkunstnere, skribenter og forskere, der hver kommer med deres forestillinger om begrebet og vores muligheder for fremtiden, graver bogen et spadestik dybere for at afdække og reflektere over andre sider af begrebet reform. Debattør og skribent Kajsa Ekis Ekman reflekterer eksempelvis over demokratiske bevægelser. Hun beskriver hvordan vi i dag i vores forestillinger om demokratiet har mistet evnen til at tro på en fremtid. Fremtiden er noget som kæmper sig frem på trods mere end den udspringer af vores fælles ønsker og visioner. Billedkunstneren Frans Jacobi opstiller derimod 6 helt konkrete forslag til alternative reformer af offentlige institutioner i Danmark. Ét af dem er at forbyde privat bilisme. I udgivelsen er der lagt særlig vægt på emner som naturforståelser og klimaforandringer, undervisning og pædagogik, samt medbestemmelse og demokrati-opfattelser.

Publikationen er en afrunding af en flerårig kunstnerisk undersøgelse af begrebet reform i et tæt samarbejde mellem organisationen publik, Konsthall C og Landmark / Bergen Kunsthall fra henholdsvis Danmark, Sverige og Norge, hvor projektet har budt på seminar, udstillinger og præsentationer af soloprojekter. Alle de kunstneriske bidrag er repræsenteret i udgivelsen, enten som dokumentation, refleksion eller videre bearbejdelse. Foruden kunstnerbidragene

består bogen af artikler og interviews med inviterede skribenter, der uddyber og reflekterer over de temaer som er omdrejningspunkterne for de kunstneriske produktioner.

**Fakta:**

Bogen indeholder bidrag af Michael Baers, Eva la Cour & Kristian Poulsen, Stephan Dillemoth, Kajsa Ekis Ekman, Henriette Heise, Frans Jacobi, Steen Nepper Larsen, Johanne Løgstrup, Åse Løvgren, Berit Nørgaard, Karen Mette Fog Pedersen, Nis Rømer, Christian Schmidt-Rasmussen, Sille Storihle, Karolin Tampere, Johan Tirén og Eirik Vassenden

Redaktion: Johanne Løgstrup, Åse Løvgren og Karolin Tampere

Publikationen er på norsk, svensk og dansk.

136 sider.

120 kr.

ISBN 978-87-93108-46-2

Udgives 7. november 2014 af forlaget Antipyrene (Danmark) og Bergen Kunsthall (Norge).

Udgivelsen er blevet muligt på baggrund af økonomisk støtte fra Statens Kunstfond, Nordisk Kulturfond, Ny Carlsbergfondet og Bergen Kunsthall.

For yderligere information om bogen kontakt presseansvarlig: Johanne Løgstrup på tlf. 6088 1540 eller på e-mail: [johanne.loegstrup@publik.dk](mailto:johanne.loegstrup@publik.dk)

For mere information om salg af bogen eller rekvirering af anmeldereksemplar kontakt:

Forlaget Antipyrene: [antipyrenepress@gmail.com](mailto:antipyrenepress@gmail.com), [www.antipyrene.dk](http://www.antipyrene.dk)

**Indhold:**

Reformenes mange ansikter

Johanne Løgstrup, Åse Løvgren, Nis Rømer og Karolin Tampere

Livet – En reform

Vitalisme som sivilisasjonskritikk og handlingsplan

Eirik Vassenden

Hellenerne – En kamerakoreografisk appropriation af Der Rechte Weg

Eva la Cour og Kristian Poulsen

Produktionen af en produktion imod kapitalismens fremgang

Interview med Stephan Dillemoth af Karen Mette Fog Pedersen

Reform – Et kritisk essay om et blødt, men magtfuldt ord

Steen Nepper Larsen

Frihandsgeometri nr 2, Övning nr 1-1000

Johan Tirén

En fortælling om strukturer for to stemmer  
Henriette Heise

Sig det som det er  
Berit Nørgaard

Västerländsk demokrati? Det vore en god idé – om den blev verklighet  
Kajsa Ekis Ekman

Ett första steg mot en regional riskbedömning  
Michael Baers

Er et andet samfund muligt?  
Frans Jacobi

Det norske godhetsregimet  
Samtale med Sille Storihle ved Reform

Vi lever på ruinerne af en glørværdig fremtid  
Christian Schmidt-Rasmussen